



Пальчиковые игры для малышей

«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев»

В.А. Сухомлинский

Пальчиковая гимнастика способствует развитию речевых центров коры головного мозга. В процессе пальчиковой гимнастики нервные окончания рук воздействуют на мозг ребёнка, и мозговая деятельность активизируется. Формирование речи ребёнка совершается под влиянием импульсов, идущих от его рук.

Занятия пальчиковой гимнастикой помогут ребенку научиться быть настоящим хозяином своих пальчиков, совершать сложные манипуляции с предметами, а значит, подняться еще на одну ступеньку крутой лестницы, ведущей к вершинам знаний и умений.

Что же происходит, когда ребёнок занимается пальчиковой гимнастикой?



1. Выполнение упражнений приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и стимулирует развитие речи.
2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат понимать смысл речи. Повышают речевую активность ребёнка.
3. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой.
4. Ребёнок учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.
5. Овладев многими упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории.
6. В результате пальчиковых упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.



Рекомендации по проведению пальчиковых игр:

*Включайте пальчиковые игры в ежедневные занятия с ребенком. При этом не забывайте, что жесты и движения нужно обязательно сопровождать стихотворными словами;

*Перед проведением пальчиковых игр убедитесь в том, что у ребенка ручки теплые (предложите похлопать ручками, потереть ладошками или согреть теплой водой под краном);



*Выполняйте упражнения вместе с ребенком, при этом демонстрируя собственную увлеченность игрой;

*Тексты пальчиковых игр можно не только декламировать, но и петь на народную мелодию. Стимулируйте подпевание детей, «не замечайте», если они поначалу делают что-то неправильно, поощряйте успехи;

*Не торопитесь обновлять репертуар: в вашем повседневном активе должно быть не более 2-3 разных игр, новые вводите постепенно, исключая по одной из хорошо знакомых (время возвращаясь к ней);

*При повторных проведениях игры дети нередко начинают производить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением

«Мышка»

Маленькая мышка по городу бежит (*шевелить пальцами обеих рук*)

Глядит во все окошки (*сделать бинокль*)

И пальчиком грозит (*погрозить пальчиком*)

А кто не лег в кроватку (*руки сложить под одну щеку*)

А кто не хочет спать (*руки под другую щеку*)

Такого непослушного я буду щекотать (*пощекотать ребенка*)

«Замок»

На двери висит замок (*соединяем руки в замочек, переплетая пальцы*)

Кто его открыть бы мог?



Покрутили, (*поворачиваем замочек, не расцепляя пальцев*)

Потянули, (*раздвигаем ладошки в разные стороны, пальчики по-прежнему сцеплены*)

Постучали, (*ладошки хлопают друг о друга, пальцы при этом остаются в замке*)

И открыли! (*расцепляем пальцы*)

«Дом»

Молоточком я стучу, (*постукивать кулаками друг о друга*)

Дом построить я хочу. (*соединить кончики пальцев обеих рук*)

Строю я высокий дом, (*поднять выпрямленные ладони вверх*)

Буду жить я в доме том! (*похлопать ладонями*)

«В корзиночке»

У девчушки Зиночки



Овощи в корзиночке (*делают ладошки «корзинкой»*)



Вот пузатый кабачок

Положила на бочок,

Перец и морковку уложила ловко,

Помидор и огурец (*сгибают пальчики, начиная с большого*).

Наша Зина молодец! (*показывают большой палец*)

Удачи в играх!